

*Artiști clujeni în lume - tot atâtea inimi care bat pentru România*

## Corul EUFONIA la Budapesta



La invitația Autogovernării Române din Centrul Orașului - Orașul Leopold, Budapesta, sectorul V, și a Institutului Cultural Român din Capitala ungară, **Corul EUFONIA** al Casei Municipale de Cultură Cluj-Napoca, dirijor **prof. Adrian Corojan**, a concertat, de curând, la Budapesta, împlinind scopul nobil la înfăptuirea căruia s-a angajat, acela de a aduce balsam sufletesc pentru membrii comunității române din Budapesta, sub semnul ecumenismului și al solemnității orelor sărbătorești din preajma Crăciunului. Cu atât mai mult, actul artistic a căpătat semnificații infinite mai largi, înscriindu-se în demersul de deschidere a României spre Europa, în chiar prima capitală europeană

Institutul Cultural Român dovedește că proba profesionalismului și a calității a fost trecută, renumele deja cîștigat garantînd și participarea entuziastă a publicului, care i-a aplaudat pe clujeni cu multă căldură. Corul EUFONIA dirijat de prof. Adrian Corojan, admirabil completat de vocea feminină, a adus în mijlocul ascultătorilor de la **Centrul Cultural "Aranytiz"** liniștea și pacea care trebuie să se regăsească în orice suflet de creștin. Vechi cîntece de sorginte bizantină, colinde românești din repertoriul clasic, laic sau religios, alături de piese reprezentative din repertoriul universal, cîntate în română, maghiară, latină sau germană (din creația compozitorilor: I. Brie, Gh. Cucu, I. Costescu, D.G. Kiriak,

onoare, pe toți românii și maghiarii din sector și din întreaga Capitală, pentru că au venit la noi să sărbătorim

dăm toată siliința ca să plecați și dumneavoastră de la noi cu amintiri plăcute".

În același spirit, profund ecumenic, au dat răspunsurile la Sfînta Liturghie și au concertat apoi membrii EUFONIEI la **Capela ortodoxă "Sf. Ioan Botezătorul"**, situată în incinta binecunoscută a "Curșilor Gojdu", aflate în curs de renovare și restituire în circuitul spiritual românesc. La ambele concerte au asistat: **Exceleța Sa Dna Ireny Comaroschi** - Ambasadorul României la Budapesta, **dl Mircea Oprîță** - directorul Institutului Cultural Român din Budapesta, membri ai ambasadei Române, numeroși cetățeni maghiari de origine română, tineri români aflați la studii în Ungaria, prieteni maghiari și greci (la aceeași capelă fiind oficiale și slujbele pentru comunitatea greacă).

Prelungire reușită a celei de a IX-a ediții a **Festivalului Coral CRĂCIUN ECUMENIC** - festival unic în lume, avînd drept fondatori și organizatori principali **Casa Municipală de Cultură Cluj-Napoca și Asociația Culturală VOICI TRANSILVANE**; co-organizatori și parteneri: Ministerul Culturii și Culelor, Arhiepiscopia Ortodoxă Română a

Domnul profesor Corojan mi-a spus să scriu aici ce-mi trece prin minte. Cred însă că voia să spună dacă pot găsi în inimă bunul, frumosul și dragostea pentru lume, trezite de minunatele cîntece pe care le-am auzit. Aș vrea să mulțumesc acestui minunat Cor EUFONIA al Casei Municipale de Cultură din Cluj-Napoca pentru că, datorită cîntărilor măiestrite, ne-am desprins de pămînt pentru cîteva clipe și am fost mai aproape de Dumnezeu. Vă doresc un Crăciun binecuvîntat și La Mulți Ani, începînd cu următorul, pe care să-l aveți cu toții împlinit, prosper, frumos și plin de bucurie. Vă mulțumesc.

Cu cele mai alese sentimente  
**Irina Comaroschi, Ambasadorul României la Budapesta**

Corul bărbătesc EUFONIA - cîntă forță în interpretarea vechii muzici ecumenice, iar distinsa mezzosoprană Lavinia Bocu - ce timbru vocal și cîntă culoare! La Budapesta, pentru a doua oară în acest an, spiritualitatea românească ne umple sufletul, iar arta dirijorului Adrian Corojan nu e deloc străină de acest miracol al muzicii frumoase. Felicitări! Crăciun fericit tuturor și... să ne mai întîlnim cu bucurie și în 2006, la Institutul Cultural Român sau în alte părți.

**Mircea Oprîță, Directorul Institutului Cultural Român Budapesta**

Transmit mulțumirile mele Corului EUFONIA al Casei Municipale de Cultură Cluj-Napoca pentru concertul de Crăciun susținut în Capela "Sfîntul Ioan Botezătorul" din Budapesta, în fața credincioșilor români, maghiari și greci. Să vă dea Dumnezeu succese și pe mai departe în slujba inimilor ortodoxe și spre bucuria îngerilor și arhanghelilor. Cu binecuvîntare și iubire,

**Kalota Jozsef, Protoprezbiter**

EUFONIA! Un moment euforic. Absolut minunat. Cristos s-a născut.  
**Ioan Bențe, Așaș de Faceri interne - Comisar șef de Poliție**

Dorința mi-a fost îndeplinită. Am toată admirația pentru dumneavoastră, cît și mulțumirea sufletescă pe care mi-ați produs-o. Domnul să fie cu dumneavoastră.

**Valentin Mirică, Ambasador României la Budapesta**

Vă mulțumim foarte frumos pentru acest concert deosebit pe care ni l-ați oferit și mai ales pentru neasemuita atmosferă specială de acasă pe care ne-ați adus-o. Acesta a fost cel mai frumos cadou de Crăciun. Vă mai așteptăm și, încă o dată, vă mulțumim.

**Preoteasa Torrő Vászrhelyi Monica**

Complimentii!!! Avete suonato in modo meraviglioso e con molto sentimento. Continuate così! Auguri di Buone Feste e Felice Anno Nuovo.

**Antonio Frea, Ambasada Italiei**

Vă felicităm din toată inima pentru concertul frumos, emoționant, dorindu-vă succese mari și în continuare.

**Familia Dumitraș**

Concertul de colinde al Corului clujean EUFONIA a constituit o revelație. Interpreți deosebiți, sub bagheta unui dirijor de excepție, au prezentat cîntece minunate. Mulțumesc.

**Palotás Imre, președintele Comisiei Culturale, pentru Drepturile Omului și Minorității**

În numele comunității românești din Budapesta vă mulțumim foarte mult pentru atmosfera de sărbătoare de Crăciun pe care ați creat-o. Pentru noi, românii de pe aceste meleaguri, a fost o deosebită bucurie să vă putem auzi. Mulțumim.

**Eva Cozma, Maria Borșa, Doina Bodina ș.a.**

A consemnat Petru POANTĂ



aflată spre Vest, Budapesta. Ceea ce s-a încercat și reușit prin aceste concerte a fost de a oferi, cu mijloacele artei, acel model clujean de toleranță interetnică și interconfesională, într-un firesc al comuniunii și al vieții în sînul unei mari familii.

Precedată de concertul de colinde prezentat în Sala Reduta de la Muzeul Etnografic al Transilvaniei din Cluj-Napoca sub genericul "**Micul concert ecumenic**", precum și de participarea la **Marele concert ecumenic**, care a încheiat, apoteotic, cea de a IX-a ediție a **Festivalului Coral CRĂCIUN ECUMENIC** - evoluția **Corului bărbătesc EUFONIA** al Casei Municipale de Cultură Cluj-Napoca, dirijor **prof. Adrian Corojan**, a mezzosopranai **Lavinia Bocu**, avînd concursul **prof. Rodica Igna**, care a asigurat acompaniamentul unor piese la orgă, în cadrul a două concerte organizate la Budapesta, poate fi apreciată ca o reușită în palmaresul artistic al celor amintiți. Invitarea lor, pentru a doua oară în același an (2005 - n.n.) la manifestări al căror organizator (sau co-organizator) este

T. Popovici, M. Cuteanu ș.a., respectiv C. Franck, Fr. Gruber, G. Fr. Haendel ș.a.) au vibrat, în atmosfera încărcată de emoție, ca imnuri înălțate mării sărbători a Nașterii Domnului. În cuvîntul introductiv, rostit înaintea concertului de la Centrul "Aranytiz", dl **dr. Gheorghe Mihăescu** a spus, între altele: "Bine ați venit la noi, în Sectorul V al Capitalei, numit și Centrul Orașului, Orașul Leopold. Vă salut în numele Autogovernării Române din acest sector, în numele deputaților minoritari români - **dr. Iuliu Borșa, Gheorghe Macovei, Andreea Lori și Tiberiu Cosma** - și în numele meu personal, președintele Autogovernării. Salut cu deosebită stimă pe Ambasadorul României la Budapesta, **Exceleța Sa Dna Ireny Comaroschi**, pe toți membrii Corpului Diplomatic Român prezenți aici; de asemenea, am onoarea să-l salut pe dl **dr. Palotás Imre** - **președintele Comisiei Culturale, pentru Drepturile Omului și Minorității** și țin să-i mulțumesc că a făcut posibil - prin sprijinul financiar acordat - ca și în această seară să putem organiza un nou program românesc în sector. Salut, cu aceeași

împreună Ziua Minorităților. Stimați oaspeți, Legea pentru minorități asigură, pentru sistemul de autogovernări minoritare, în fond, o singură sferă de competență și acesta reprezintă dreptul de a ne practica și cultiva cultura, tradițiile, obiceiurile noastre populare. Aceasta o facem și cu ocazia Zilei Minorităților și, pentru că ne aflăm în preajma Crăciunului, ni se pare că este cel mai firesc ca această zi să o sărbătorim cu frumoasele noastre colinde. Pentru realizarea acestui program al nostru am cerut sprijinul Institutului Cultural Român și, prin amabilitatea d-lui director dr. Mircea Oprîță - care merită toate mulțumirile - avem fericirea de a saluta în programul de astăzi **Corul**

Vadului, Feleaucului și Clujului, Consiliul Județean Cluj, Consiliul local și Primăria municipiului Cluj-Napoca, Sindicatul LIBERTATEA al C.F. Cluj, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj, Muzeul Etnografic al Transilvaniei; sponsori: Banca Transilvania și SNC Mihăițan SRL; parteneri media: "Adevărul de Cluj" și Radio Renașterea 91,2 Mhz, iar ca director pe același devotat și neobosit Adrian Corojan - deplasarea în Ungaria, la Budapesta, a protagoniștilor însemnărilor de față a fost un veritabil tur de forță, căruia cu toții i-au făcut față cu brio. La încheierea concertelor, precum și după microrectitalul susținut, ad-hoc, la sediul ambasadei României din Budapesta, în prezența Exceleței



**bărbătesc EUFONIA** al Casei Municipale de Cultură din Cluj-Napoca dirijat de **prof. Adrian Corojan**, solistă invitată fiind mezzosoprană **Lavinia Bocu**. Vă mulțumim că ați acceptat invitația noastră și vă promitem să ne

Sale, Dna Ireny Comaroschi - Ambasadorul României, precum și a personalului reprezentanței noastre diplomatice, cîteva dintre personalitățile aflate de față și-au exprimat, în scris, impresiile, din care reproducem cîteva.